

PREMIER PLAN - SEVES glassblock au Salon du Meuble de Milan

NOUVELLES DE L'ENTREPRISE - La ligne Technology

RÉALISATIONS - Établissement Beck's de Brême

- Communications brèves
- Formation et normes
- Avant-première

PREMIER PLAN



#### Seves glassblock au Salon du Meuble de Milan (Italie) 18-23 avril 2007

Trois présentations effectuées pendant la manifestation par excellence du design international ont confirmé la vitalité de Seves glassblock et le rôle de premier plan que, peu à peu, la brique de verre a su acquérir dans le monde de l'architecture.

#### Decode Elements au Château Sforzesco

Dans le cadre historique du Château Sforzesco de Milan, une tour en briques de verre à l'aspect léger, conçue par *Alessandro* et *Francesco Mendini*, dominait les œuvres de *Decode Elements*, une manifestation promue par la revue *Interni*.

Choisie pour l'installation, la brique de verre courbe, réalisée par Seves glassblock, en collaboration avec *Renzo Piano* pour la *Maison Hermès de Tokyo*, est un produit novateur qui a offert au matériau de nouvelles possibilités de composition, des solutions les plus douces pour les angles des édifices à de véritables façades tridimensionnelles et curvilignes.



#### Vitrine La Rinascente sur la Piazza Duomo

Pour la fête du Design, même *La Rinascente* a habillé ses vitrines avec le style voulu. Dans l'espace réservé aux frères Mendini et à Seves glassblock, une scénographie jouait avec les tonalités de la brique de verre *Pegasus* (les formats choisis étaient le carré et la brique de finition linéaire rose et bleu, ondulée métallisée), en créant deux coulisses bigarrées qui s'adaptent parfaitement bien à la vision colorée et poétique des concepteurs.

Stand Cassina à la Foire de Milan-Rho



À la foire de Milan-Rho, enfin, l'architecte *Piero Lissoni* a utilisé la brique *Pegasus* carrée de 19x19 cm, neutre, lisse et métallisée pour contenir l'imposant stand *Cassina*.

13.000 briques en verre délimitaient théâtralement l'espace d'exposition, en enrichissant l'agencement intérieur avec de très suggestives lueurs et en multipliant allusivement les reflets, les lumières et les teintes.

## NOUVELLES DE L'ENTREPRISE

### La ligne Technology - Les produits Piétonniers



La haute technologie et la fiabilité typique de la tradition des constructeurs allemands se concrétisent dans *Technology*, une ligne qui regroupe les propositions de Seves glassblock aux hautes prestations techniques, idéales pour toutes les applications dont l'emploi est dicté par les besoins traditionnels qui sont liés au passage de la lumière, mais aussi par des conditions bien particulières requises en matière de:

- sécurité (série F de briques en verre à haute résistance au feu, série BSH20 anti-effraction)
- économies d'énergie (série HTI)
- contrôle de la lumière (briques Light Diffusing et Light Directing, pour la diffusion et la réfraction de la lumière)
- meilleure résistance au défoncement (structures horizontales vouées au passage des piétons et des véhicules).

Conçus pour se conformer à des emplois différents, du mobilier urbain le plus qualifié à la décoration intérieure, les *produits piétonniers* de Seves glassblock comprennent une vaste gamme de briques en verre avec espace intérieur vide, de dalles en verre et de briques en verre à godet, disponibles en multiples formats (carré et rond), en plusieurs dessins du verre (lisse, diamanté, grené, etc.), différentes finitions (transparente, satinée sur un ou deux côtés) et plusieurs dimensions.

Un catalogue avec plus de 50 choix possibles permet aux produits piétonniers de s'adapter parfaitement à tous les contextes - escaliers, balcons, terrasses, ainsi que les greniers et les entresols des espaces résidentiels, commerciaux ou des lieux de travail - en alliant le fonctionnel au design et en se pliant à la fois aux exigences liées à la structure et au besoin de lumière.

Un panneau horizontal de briques de verre, judicieusement calculé et conçu, porte un poids qui part des 250 kg au m<sup>2</sup>, ce qui permet à la fois de véhiculer la lumière naturelle d'un étage à l'autre, avec un rapport plus perméable entre les différents espaces.

Dans le dessin à verre grené ou diamanté, les caractéristiques de résistance et de passage lumineux se complètent d'un effet antidérapant qui améliore l'adhérence de la surface vitrée.

## RÉALISATIONS



### Centre logistique Beck's de Brême (Allemagne)

Parmi les réalisations les plus récentes qui ont adopté la brique de verre en tant qu'élément distinctif, le nouveau centre logistique *Beck's* a été conçu à Brême par le cabinet d'architecture *Schulze, Schulze und Pampus BDA*.

Pour cet édifice, Seves glassblock a mis au point une brique en verre spéciale qui est issue de la transformation du modèle *Alpha* de la Ligne Technology, personnalisé à la demande de Beck's. *Pour rappeler le fond de la célèbre bouteille de bière*, l'on a réalisé une brique personnalisée qui associe le design du verre concave à une teinte verte spécifique et deux différentes finitions combinées: une transparente et l'autre sablée.

L'inauguration de l'édifice est prévue pour le milieu de 2007.

## Communications brèves

### Seves au Construmat 2007 de Barcelone (Espagne) - du 14 au 19 mai 2007

Dans un parcours très rapide qui lui a permis, en quelques mois seulement, de participer aux principales manifestations internationales du secteur du bâtiment et de la décoration,



Seves glassblock a débarqué au *Construmat de Barcelone*, le principal salon consacré au monde du bâtiment en Espagne qui est actuellement le premier marché de toute la Division brique de verre pour ce qui est du chiffre d'affaires.

#### Seves au stand de Marco Piva à l'Eire 2007 (Milan, Italie) - du 22 au 25 mai 2007

La capacité de la brique en verre de s'insérer parfaitement dans les espaces intérieurs et dans les installations de prestige est démontrée par l'emploi de 1.600 briques en verre Pegasus - dans le format carré 19x19x8cm, finition sablée et coloration nordique raffinée - pour la réalisation du stand de l'architecte *Marco Piva* au salon *Eire 2007 - Expo Italia Real Estate*. Un fond rigoureux pour accueillir des photographies et des projets en dialoguant avec les meubles exposés.

#### Seves à l'exposition "Renzo Piano Building Workshop. Le città visibili" à la Triennale de Milan (Italie) - du 22 mai au 16 septembre 2007

Pour illustrer au public de la *Triennale* le projet de la *Maison Hermès de Tokyo*, six exemplaires des briques miroitantes aux dimensions exceptionnelles (42,8x42,8x12 cm), fabriquées par l'entreprise pour l'édifice, ont été théâtralement pendus à un fil, comme pour évoquer l'incroyable légèreté de l'ouvrage créé par l'architecte génois.

[www.triennale.it](http://www.triennale.it)

#### Formation et normes

SEVES

#### Nouvelle brochure "Normes sur la brique de verre"

Dans une époque où, à cause des contrefaçons ou des importations venant d'en dehors de l'Europe, le marché abonde de briques de verre non conformes aux normes indiquées par les réglementations en vigueur, Seves glassblock a mis au point un document écrit qui fait le point sur la situation législative actuelle relative à ce matériau.

Une vue d'ensemble complète sur les normes de référence au niveau national et communautaire, pour mieux diffuser la connaissance du produit et rendre plus transparent le rapport avec les opérateurs du secteur, à tous les niveaux de la chaîne de la valeur (producteurs, distributeurs, installateurs, prescripteurs et consommateurs finaux).

Téléchargez la brochure "Normes" sur notre site [www.sevesglassblock.com](http://www.sevesglassblock.com) ou demandez-la par téléphone au numéro de téléphone: +39 055 44.951.



#### Nouveau cd de conception "Sevescad"

Pour dessiner rapidement des murs entiers et des surfaces réalisées avec des briques de verre, calculer le nombre de pièces et d'accessoires nécessaires à la pose et fournir un support efficace sur les techniques de conception, Seves Glassblock a conçu *Sevescad*, un très pratique programme de conception destiné aux architectes et aux designers.

Il s'agit d'un instrument de travail qui permet de préfigurer l'installation finale des produits Seves glassblock, à travers les dessins techniques en format dxf importables avec les principaux logiciels de conception assistée par ordinateur.

Téléchargez le programme *Sevescad* sur notre site [www.sevesglassblock.com](http://www.sevesglassblock.com) ou demandez-le par téléphone au numéro de téléphone: +39 055 44.951.

SEVES

#### Journées Seves glassblock - Calendrier

##### Italie

Septembre: Milan  
Octobre: Udine - Turin - Milan  
Novembre: Parme - Milan

##### Étranger

Juillet: Taipei (Taiwan) - Shanghai (Chine)  
Août: Shanghai (Chine) - Saltsjöe-Boo (Suède)  
Novembre: Dublin (Irlande)

Pour toute information sur les principales journées Seves glassblock, consultez notre site [www.sevesglassblock.com](http://www.sevesglassblock.com) ou téléphonez au numéro de téléphone: +39 055 44.951.

#### Avant première



### **Inauguration du Centre Thermal de Panticosa, réalisé par le Studio Moneo-Brock à Huesca (Espagne)**

Les travaux du nouveau *Centre Thermal de Panticosa*, dans les Pyrénées, réalisé par le cabinet d'architecture *Moneo-Brock*, s'achèveront en septembre.  
Pour cette réalisation, Seves glassblock a mis au point une brique en verre spéciale *Tailor Made*, à *section trapézoïdale*, conçue en collaboration avec les concepteurs pour obtenir un effet particulier, celui d'une façade mobile, capable de rappeler la conformation à couches superposées qui est propre aux arbres aciculaires du paysage boisé local.

L'inauguration est prévue pour le mois d'octobre 2007.

### **Batimat 2007 à Paris (France) - du 5 au 10 novembre Hall 3 Stand A4 secteur 28- Produits verriers**

Seves glassblock sera présent à Paris avec une vaste gamme de briques en verre disponibles en de multiples couleurs, formats, finitions et plusieurs niveaux de performances.

Présentées, pour la ligne Design, la collection de briques de verre à ailettes Pegasus, pour la ligne Technology, la collection à hautes performances techniques Solaris, pour la ligne Tailor Made, les briques réalisées en collaboration avec Renzo Piano et le cabinet studio Moneo-Brock.

Nous vous rappelons que vous pourrez à tout moment révoquer votre consentement à recevoir des informations commerciales de la part de notre société, simplement en envoyant un e-mail à l'adresse de poste électronique suivante: [info@sevesglassblock.com](mailto:info@sevesglassblock.com).  
Vous pourrez faire valoir vos droits prévus par l'art. 7 Dlg 30 juin 2003, n.196 en vous adressant directement au Titulaire du Traitement, en écrivant à: **Seves Spa, Via R. Giuliani 360, 50141 Florence - Italie.**

Seves Spa - Via R. Giuliani 360 - 50141 Florence - Italie - Tel. +39 055 44.951 - Fax. +39 055 455.295 - [www.sevesglassblock.com](http://www.sevesglassblock.com)