



MENDINI COLLECTION
BY ATELIER MENDINI

SEVES
50141 Firenze
T +39-05544951
www.sevesglassblock.com

I mattoni di vetro a tinte forti della Mendini Collection sono concepiti per accendere i paesaggi domestici contemporanei di nuove sensazioni visive. Le 16 nuance selezionate dall'Atelier Mendini, e ottenute grazie a uno speciale procedimento eseguito manualmente mattone per mattone, vanno ad arricchire l'offerta colori di Pegasus, il mattone di vetro "con le ali" che consente fughe minime (fino a 2 mm). I pezzi della nuova collezione sono disponibili nel formato 19 x 19 x 8 cm, con vetro liscio e finitura metallizzata.

The glass blocks in strong colours that make up the Mendini Collection have been conceived to light up contemporary domestic landscapes with new visual sensations. The 16 shades selected by Atelier Mendini and obtained thanks to a special procedure carried out by hand, block by block, extend the colours offered by Pegasus, the glass block "with wings" with minimal joints (up to 2 mm). The pieces in the new collection are available in the size 19 x 19 x 8 cm, with smooth glass and metallic finish.



ANTICO FERRO BY OIKOS

OIKOS
47043 Gatteo Mare (FC)
T +39-0547681412
www.oikos-paint.com

Il ferro è entrato nell'interior design, trovando una collocazione innovativa nella progettazione di ambienti dallo stile più diverso. Le varianti estetiche che questo materiale può assumere sono ampie. Antico Ferro by Oikos è una soluzione per la decorazione d'interni, a basso impatto ambientale, che permette di donare alle pareti gli effetti estetici del ferro vissuto. Le finiture Corten, Battuto, Ruggine e Ossidato riproducono una parte significativa degli effetti che si trovano in natura, ma senza toccare la natura.

Iron has entered the world of interior design, finding an innovative place in the design of new-style spaces. The aesthetic variations that this material can assume are many. Antico Ferro by Oikos is an interiors solution with a low environmental impact that can give walls the appearance of aged metal. The finishes Corten, Battuto, Ruggine and Ossidato repro-



MOSAICO+

MOSAICO+
42013 Casalgrande (Reggio Emilia)
T +39-0522990011
www.mosaicopiui.it

Il sistema Mosaico+ analizza e fa dialogare gli elementi base del progetto: la forma, il colore e la materia, per ottenere un prodotto originale che imprime a ogni ambiente un'impronta extra-ordinaria e singolare. In questo concetto costantemente in evoluzione, Mosaico+ suggerisce nuove applicazioni e interpretazioni del mosaico tradizionale, trasformandolo in un prodotto che valorizza e rende unico lo spazio abitativo.

The Mosaico+ system analyses and creates a dialogue between the basic elements of design: colour and material, to obtain an original product that brings an extraordinary and singular touch to every space. In this constantly evolving concept, Mosaico+ suggests new applications and interpretations of traditional mosaic, transforming it into a product that enhances living space and makes it truly unique.

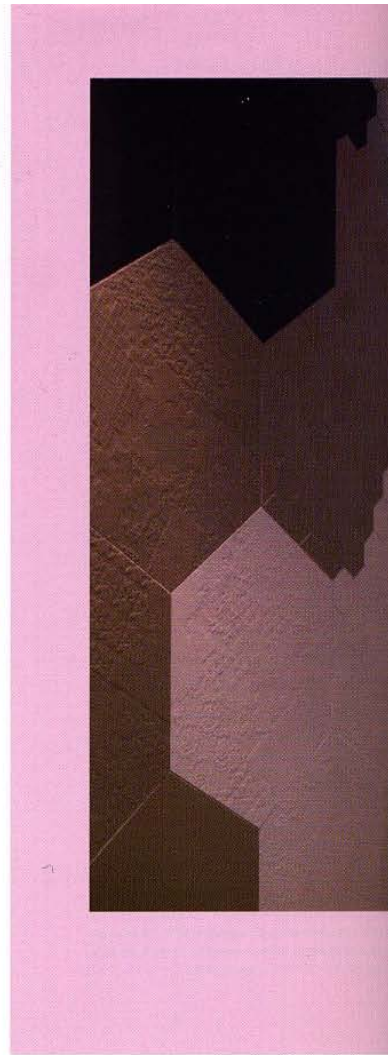


TONACHINO EFFETTO PENNELLO
TONACHINO BRUSH EFFECT

MAPEI
20158 Milano
T +39-02376731
www.mapei.com

Il sistema Colore Mapei si articola in quattro linee di prodotto (Marmorino, Tonachino, Rasante, Pittura), ciascuna suscettibile di diverse lavorazioni. Qui è illustrata un'applicazione a pennello di Silexcolor Tonachino diluito al 10% con acqua. Dopo l'asciugatura, si procede alla successiva velatura eseguita con Silexcolor Pittura, applicata con spugna. Questa finitura può essere realizzata anche con i prodotti della linea Silancolor e Quarzolite.

The Colore Mapei system is articulated in four product lines (Marmorino, Tonachino, Rasante, Pittura), each of which has undergone various treatments. Shown here is a brush application of Silexcolor Tonachino diluted with 10% water. After drying, a veil of Silexcolor Paint is applied with a sponge. This effect can also be obtained with products from the Silancolor and Quarzolite lines.



ALULIFE®

ALULIFE®
20124 Milano
T +39-0289070194
www.alulife.com

Alulife® nasce da una lunga ricerca industriale con il fine di arricchire e innovare l'aspetto dell'alluminio. Mediante varie procedure, si è arrivati a ottenere una texture superficiale, molto simile a quella di un materiale naturale, che con la luce vibra acquistando una ricchezza percettiva inedita per l'alluminio. Le qualità prestazionali proprie dell'alluminio: leggerezza, resistenza, riciclabilità e infinite applicazioni.

Alulife® has emerged after lengthy industrial research with the aim of enriching and bringing innovation to the aluminium. Using various types of processes, a surface texture very similar to that of a natural material, which vibrates with light to give a new perceptive richness to aluminium. Performance identical to aluminium itself: lightness, resistance, recyclability and an infinite range of applications.